



Mise à jour : 2 octobre 2024

## Programmation des États généraux de la parole

|                                               |                      |                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <b>09h00 – 09h30</b> | <b>Accueil</b>                                                                                                                            |
| <b>Grande salle</b>                           | 09h00 – 09h30        | Petit-déjeuner                                                                                                                            |
|                                               | <b>09h30 – 11h15</b> | <b>Première plénière</b>                                                                                                                  |
| <b>Grande salle</b>                           | 09h30 – 09h45        | <b>L'Abécédaire de la parole</b>                                                                                                          |
| <b>Grande salle</b>                           | 09h45 – 10h00        | Une ouverture de <b>Gérald Garutti</b> .                                                                                                  |
| <b>Grande salle</b>                           | 10h00 – 10h15        | <b>Cynthia Fleury</b> est le premier grand témoin.                                                                                        |
| <b>Grande salle</b>                           | 10h15 – 11h15        | Un grand débat « où en est la parole aujourd'hui ? », avec <b>Jacques Attali</b> , <b>Aurélie Filippetti</b> , et <b>Gérald Garutti</b> . |
|                                               | <b>11h15 – 12h30</b> | <b>Les trois mondes</b>                                                                                                                   |
| <b>Auditorium</b>                             | 11h15 – 12h30        | <b>Jeunesse et éducation</b> . Une table ronde avec : <b>Françoise Nyssen</b> et <b>David Brée</b>                                        |
| <b>Foyer moderne</b>                          | 11h15 – 12h30        | <b>Monde du travail et entreprise</b> . Une table ronde avec : <b>Denis Coret</b> , <b>Emmanuelle Jehanno</b> , <b>Jérôme Saddier</b> .   |
| <b>Grande salle</b>                           | 11h15 – 12h30        | <b>Sphère publique - politique et médias</b> . Une table ronde avec : <b>Rachel Khan</b> et <b>Sylvain Bourmeau</b>                       |
|                                               | <b>12h00 – 19h00</b> | <b>Forum artistique et citoyen</b>                                                                                                        |
| <b>Différents espaces de La Gaîté Lyrique</b> |                      | Forum de la parole, photocall des mots                                                                                                    |
|                                               | <b>14h00 – 14h40</b> | <b>Deuxième plénière</b>                                                                                                                  |
| <b>Grande salle</b>                           | 14h00 – 14h20        | <b>Mathieu Kassovitz</b> est le deuxième grand témoin.                                                                                    |
| <b>Grande salle</b>                           | 14h20 – 14h40        | Une synthèse des trois mondes et une introduction des enjeux communs par <b>Gérald Garutti</b> .                                          |
|                                               | <b>15h00-18h15</b>   | <b>Enjeux communs : comment (re)fonder un espace commun</b>                                                                               |
|                                               |                      | <b>Poser les fondations : espace-temps de la parole</b>                                                                                   |
| <b>Foyer historique</b>                       | 16h00 – 17h00        | <b>De quel temps la parole a-t-elle besoin ?</b> Un débat avec <b>Cédric Enjalbert</b> , <b>François Espéret</b> , <b>Étienne Klein</b>   |
| <b>Foyer historique</b>                       | 17h15 – 18h15        | <b>La présence est-elle une condition de la parole ?</b> Une table ronde avec <b>Alexandre Lacroix</b> et <b>Alexandre Merville</b> .     |

## L'indispensable condition de l'écoute

|                       |               |                                                                                                                          |
|-----------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Espace Atelier</b> | 16h00 – 16h45 | <b>Formation à l'écoute 1</b> Un atelier pratique mené par <b>Zelda Bourquin</b>                                         |
| <b>Espace Atelier</b> | 17h15 – 18h00 | <b>Formation à l'écoute 2</b> Un atelier pratique mené par <b>Zelda Bourquin</b>                                         |
| <b>Forum</b>          | 17h15 – 18h15 | <b>Décharge et prise en charge de la parole.</b> Une table ronde avec <b>Bouchera Azzouz, Ismaël Jude, Sarah Franko.</b> |

## Tenir parole : éthique de la parole

|                         |               |                                                                                                                                            |
|-------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Espace Atelier</b>   | 15h00-15h45   | <b>Anatomie de la parole - Parole et handicap.</b> Paroles d'experts : <b>Bertrand Hagenmuller, Marie-Charlotte Oddon et Sarah Franko.</b> |
| <b>Foyer historique</b> | 15h00 – 16h00 | <b>La société d'émission et l'oubli de l'autre.</b> Une conférence gesticulée avec <b>Isabelle Barbéris et Céline Hocquet.</b>             |
| <b>Forum</b>            | 17h15 – 18h15 | <b>Parole décalée, parole recalée. Le pas de côté de l'humour.</b> Un débat-performance avec <b>Haroun.</b>                                |

## Faire société : politique de la parole

|                     |               |                                                                                                                                    |
|---------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Grande salle</b> | 16h15 – 17h00 | <b>Que dit le Droit sur la parole ? - Parole autorisée, parole censurée.</b> Parole d'expert : <b>Negar Haeri</b>                  |
| <b>Grande salle</b> | 17h15 – 18h15 | <b>L'engagement exige-t-il une parole responsable ?</b> Un débat avec <b>Frédéric Gros et Gérald Garutti.</b>                      |
| <b>Grande salle</b> | 14h45 – 16h00 | <b>Comment imaginer et produire des récits communs ?</b> Une table ronde avec <b>Wajdi Mouawad, Boris Razon et Gérald Garutti.</b> |
| <b>Forum</b>        | 15h00 – 15h45 | <b>Pour une écologie de la parole.</b> Paroles d'experts : <b>Anne-Sylvie Bameule, Marielle Macé et Zelda Bourquin.</b>            |

## Mesurer la parole : valeur(s) de la parole

|                      |               |                                                                                                                                                 |
|----------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Foyer moderne</b> | 15h00 – 15h45 | <b>Quels indicateurs pour la parole ?</b> Paroles d'experts : <b>Yaël Hirsch et Jérémie Peltier</b>                                             |
| <b>Foyer moderne</b> | 15h00 – 16h00 | <b>Qui a la charge, la mission, la revendication de réparer la parole ?</b> Un débat avec <b>Jacques Marfial, Paul Rondin et Samia Sadoune.</b> |
| <b>Foyer moderne</b> | 17h15 – 18h15 | <b>Qu'est-ce que « bien parler » ?</b> Un débat avec <b>Olivia Gesbert et Hassane Kouyaté.</b>                                                  |

## 15h00 – 18h30 Podcast

|                       |               |                                                                                                                                                          |
|-----------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Studio Podcast</b> | 15h00 – 16h00 | <b>Qui modère la parole aujourd'hui ?</b> Modération, médiation, intermédiation. Un débat avec <b>June Loper.</b>                                        |
| <b>Studio Podcast</b> | 16h15 – 17h15 | <b>Parole de violence, parole vs violence.</b> Harcèlement et paroles de haine. Une table ronde avec <b>Hind Meddeb, Perrine Kervan et Luc Blanchet.</b> |
| <b>Studio Podcast</b> | 17h30 – 18h30 | <b>Quels sont les espaces favorables à la parole ?</b> Une table ronde avec <b>Emmanuel Demarcy-Mota, Marie Sorbier.</b>                                 |

## 18h30 – 19h00 Troisième plénière

|                     |               |                                                                                                   |
|---------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Grande salle</b> | 18h30 – 18h45 | <b>Bilan et perspectives :</b> vers la prochaine biennale 2026                                    |
| <b>Grande salle</b> | 18h45 – 19h00 | <b>Remise des Prix du CAP :</b> la plus belle intervention, la pire interruption, la pire écoute. |

**19h30 – 20h30 Interventions artistiques**

**Foyer historique** « **Se parler pour se relier** ». Une conférence privée de **Gérald Garutti**, en présence de **Pléiades**.

**Foyer moderne** **Un apéritif.**

**Foyer moderne** Une présentation du podcast « **Délits Mineurs** » (Arte Radio) par **Perrine Kervran** et **Séverine Kakpo**. Avec la participation de **Ismaël Jude** et **Adeline David**.

**Forum** **L'Abécédaire de la parole**

**20h30 – minuit Performances du soir**

**Grande salle** 20h30 – 21h30 En attente

**Grande salle** 21h30 – minuit En attente